

Subasta Electrónica Inversa - Expte. 009.406/2023

PROVISIÓN E INSTALACIÓN DE SISTEMA DE SONIDO E INTERCOMS. -

NOTA ACLARATORIA N° 2

Por medio de la presente se informa a los oferentes interesados en la subasta de referencia, que en el apartado 1.41 de las Especificaciones Técnicas se modifican las cantidades

Donde dice:

1.41	Equipo Radiofrecuencia	de	Equipo de radiofrecuencia Canales 16 Salida RF típica: Baja potencia 1 W, Alta potencia 5 W 4 W Frecuencia 136-174 MHz 403-470 MHz 450-527 MHz 350-400 MHz Dimensiones del radio (A x A x P) con batería: Ion de litio delgada de 1600mAH 5,0 x 2,4 x 1,5 in (127,7 x 61,5 x 39,0 mm)	1
------	---------------------------	----	---	---

Debe decir:

1.41	Equipo Radiofrecuencia	de	Equipo de radiofrecuencia Canales 16 Salida RF típica: Baja potencia 1 W, Alta potencia 5 W 4 W Frecuencia 136-174 MHz 403-470 MHz 450-527 MHz 350-400 MHz Dimensiones del radio (A x A x P) con batería: Ion de litio delgada de 1600mAH 5,0 x 2,4 x 1,5 in (127,7 x 61,5 x 39,0 mm)	10
------	---------------------------	----	---	----

Conforme a lo mencionado anteriormente, a continuación, se detalla la nueva Planilla de Cotización:

Renglón	Descripción	Unidad	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
1	PROVISIÓN E INSTALACIÓN DE SISTEMA DE SONIDO E INTERCOMS PARA EL TEATRO COMEDIA				
1.1	Altavoz para amplificación de sonido (PA) (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	12		
1.2	SUBLOWS (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.3	Soporte para altavoces de amplificación (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	2		
1.4	Altavoz para amplificación de sonido (Frontfill) (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.5	Monitores (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	8		
1.6	Potencia/amplificador para altavoces (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	6		
1.7	Consola de sonido sala (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		
1.8	Consola de sonido para monitores y sistema externo (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		
1.9	Sistema de potencia y distribución para microfonería (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	2		
1.10	Micrófono dinámico vocal (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	10		
1.11	Micrófono dinámico para instrumento (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	10		
1.12	Micrófono condensador (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	8		
1.13	Micrófono Hipercardiode (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	2		
1.14	Micrófono condensador para instrumento (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.15	Caja directa	Unidad	12		

	(Según Especificaciones Técnicas)				
1.16	Receptor inalámbrico digital cuádruple (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	2		
1.17	Micrófono inalámbrico de mano (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.18	Transmisor inal (headser) (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.19	Micrófono cápsula de diadema (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.20	Antena (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.21	Cable Antena (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	4		
1.22	Pie mic largo (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	20		
1.23	Pie mic corto (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	14		
1.24	Cable para micrófono (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	50		
1.25	Cable para micrófono (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	20		
1.26	Cable para instrumentos (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	10		
1.27	Manguera remota stage (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	2		
1.28	Cable cat6 (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	8		
1.29	Baúles (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	6		
1.30	Matriz de conexión (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		
1.31	Bae (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		

1.32	Transmisor alámbrico (beltpack) (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	5		
1.33	Transmisor inalámbrico (beltpack) (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	5		
1.34	Micrófono/auricular (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	10		
1.35	Cables (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	c/n		
1.36	Cargadores (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	5		
1.37	Rack porta equipos (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		
1.38	Tablero de conexión eléctrica - Sonido (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		
1.39	Tablero de conexión eléctrica – Backline y escenario (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		
1.40	Tablero de conexión eléctrica – Auxiliar escenario (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	1		
1.41	Equipo de Radiofrecuencia (Según Especificaciones Técnicas)	Unidad	10		
TOTAL					

Atentamente. -




 Cn Claudio Esteban Fener
 Mat. 50.00369-1
 DIRECCIÓN DE COMPRAS Y ADQUISICIONES
 MUNICIPALIDAD DE CÓRDOBA